



Åpningskonferanse

Storgata Camping, mandag 16. januar 2023

Ordstyrere: Kjetil Lismoen & Hilde Sandvik

11:00 – 12:00 Matbit, mingling og minigolf!

12:00 Velkommen!

Ronald Wærnes, fylkesråd for økonomi og kultur,
Troms og Finnmark fylkeskommune

12:15 Kulturminister Anette Trettebergstuen

Regjeringen ønsker å styrke regional filmsatsing, uttalte vår kulturminister da hun tiltrådte. Men hva legger hun i det? Departementet har også signalisert at det nå endelig skal komme en løsning på spørsmålet om strømmetjenestenes bidrag til norsk film og tv-bransje. Vi ønsker kulturminister Anette Trettebergstuen velkommen til Tromsø og et 2023 som kan bli svært spennende for norsk filmbransje.

12:30 Hva skal vi med regionene?

Politikken for de regionale film-aktørene er i bevegelse. I Nord-Norge har Jostein Ryssevik laget en utredning for de tre filmvirksomhetene (fond, senter og kommisjon) og presenterer radikale anbefalinger fra scenen. Vi har også invitert inn Vestlandet og Midt-Norge til å komme med status og ønsker for sine områder. Og vi tar den store debatten om hva vi egentlig vil med filmregionene. - Er det for fortsatt et mål å ha «kraftsentre» utenfor Oslo? - Hva skal i så fall til for å komme dit?

Med: Jostein Ryssevik (ideas2evidence), Stine Tveten (Vestnorsk filmsenter), Bente Estil (Ap, Trøndelag fylkeskommune), Maria Ekerhovd (MER film) og Tomas Eskilsson (Film i Väst).

Case: MER Film

MER Film er kanskje landets ledende selskap med en tydelig regional profil. De har i høst hatt stor suksess med *Krigsseileren* og nå står de bak festivalens åpningsfilm *Ellos Eatnu – La elva leve*.

Produsent Maria Ekerhovd gir oss et innblikk i hvordan selskapet tenker og hvordan de bevisst jobber fra et regionalt ståsted.

13:45 – 14:15 PAUSE

14:15 En samisk bølge

Internasjonalt samisk filminstitutt har i flere år arbeidet målrettet for å øke produksjonen av samisk film. Anne Lajla Utsi presenterer reisen fra kortfilmsatsinger til de siste årenes arbeid mot de lengre formatene, samarbeidet med Netflix og opprettelsen av et eget arktisk filmfond. Med seg har hun Elle Márjá Eira, som er en av regissørene med flere prosjekter på gang.

14:45 Krav til strømmetjenestene?

Skal 2023 bli året med konkrete løsninger på et av bransjens viktigste spørsmål: Hvordan skal strømmetjenestene bidra til norsk film- og serieproduksjon? Nå vil regjeringen på en eller annen måte stille krav til strømme-aktørene, og vi spør rett og slett: Hvordan skal en slik løsning se ut?

Med: Kjersti Mo (NFI), Elisabeth Sjaastad (Filmforbundet) og Camilla Rydbacken (Viaplay)

15:15 Politisk kvarter (og litt mer)

Vi har invitert tre Stortingspolitikere som kommer med sine reaksjoner på regionsdebatten og spørsmålet om strømmetjenestenes bidrag til norsk filmproduksjon.

Med: Tage Pettersen (H), Åslaug Sem-Jacobsen (Sp), Torgeir Knag Fylkesnes (SV)

15:40 Oppsummering av dagen

Ved Åse Kringstad (Virke Produsentforeningen) og Tomas Eskilsson



KORT OM DELTAGERNE:

Ronald Wærnes (Sp)

Fylkesråd for kultur og økonomi i Troms og Finnmark samt fylkesrådets nestleder. Ordfører i Båtsfjord siden 2019.

Anette Trettebergstuen (Ap)

Kultur- og likestillingsminister, innvalgt på Stortinget for Hedmark siden 2005. Har vært kulturpolitisk talsperson for Ap og sittet i sentralstyret.

Jostein Ryssevik

Grunnlegger og daglig leder av ideas2evidence, mer enn 25 års erfaring med statistikk, forskning og analyse. Ledet i 2014 en større filmutredning på oppdrag for Kulturdepartementet.

Tomas Eskilsson

Grunnlegger og tidligere CEO i Film i Väst, Skandinavias største og ledende filmfond. I dag leder av Film i Väst Analysis, og styreleder i CineRegio.

Maria Ekerhovd

Stiftet Mer Film i 2011, som har avdelinger både i Bergen og Tromsø, i tillegg til distribusjonsbyrå i Oslo. En av landets ledende filmprodusenter, med en rekke kort- og langfilmer bak seg.

Stine Tveten

Daglig leder på Vestnorsk filmsenter. Bred bakgrunn fra kultur- og filmfeltet, blant annet som kinosjef i Bærum kommune. Deltok på den første utgaven av TIFF i 1991!

Bente Estil (Ap)

Leder av Hovedutvalg for kultur i Trøndelag Fylkeskommune. Ordfører i Lierne kommune fra 2015-21.

Anne Lajla Utsi

Direktør ved Internašunála Sámi Filbmainstituhtta (ISFI). Har jobbet i film- og mediebransjen i over 25 år, som festivalsjef, regissør, journalist og produsent. Medlem av Oscar-akademiet.

Elle Márjá Eira

Samisk filmskaper, musiker, joiker, komponist og programleder. I 2015 mottok hun «Arctic Talent», Nord-Norges

største stipend, og GramArts artiststipend. Hun bidro til filmmusikken på «Den 12. mann».

Camilla Rydbacken

SVP Scripted Content hos Viaplay Group, operatøren av strømmetjenesten Viaplay. Ansvarlig for utviklingen av Viaplays produksjon med serier og filmer, inkludert «Pørni». Før hun tiltrådte i 2019, var hun bl.a innholdssjef i NENT Group Sverige og leder for lokal produksjon i Discovery Networks Sverige.

Kjersti Mo

Direktør for Norsk filminstitutt siden 2019. Tidligere journalist, redaktør og programleder. Bakgrunn fra mediebransjen, bl.a NRK, og som direktør i Egmont Publishing.

Elisabeth Sjaastad

Forbundsleder i Norsk filmforbund fra 2020, nestleder samme sted 2005-09. Daglig leder for FERA, Federation of European Screen Directors, i Brussel i 2009-14. Gründer og prosjektleder for Nett kino i samarbeid med Kulturme glerne 2015-20.

Åse Kringstad

Leder i Virke produsentforeningen. Bakgrunn fra offentlig sektor, med lang fartstid innen film-, spill, og mediepolitikk i Kulturdepartementet.

Tage Pettersen (H)

Nestleder i Familie- og kulturkomiteen, representert Østfold på Stortinget siden 2017. Tidligere sjef i Vernepliktsrådet, president i Norges Ishockeyforbund samt ordfører i Moss 2011-17.

Åslaug Sem-Jacobsen (Sp)

2. nestleder i Familie- og kulturkomiteen, representerer Telemark på Stortinget siden 2017. Tidligere varaordfører på Notodden og prosjektleder i NRK.

Torgeir Knag Fylkesnes (SV)

Nestleder i Næringskomiteen og i gruppestyret til SV på Stortinget, innvalgt for Troms i 2013. Tidligere lærer, foreleser, gründer og kommunikasjonsjef.

ORDSTYRERE

Hilde Sandvik

Journalist, konferansier og foredragsholder. Bred bakgrunn fra norsk mediebransje, tidligere redaktør i Syn og Segn og kultur- og debattredaktør i Bergens Tidende. Grunnlegger av broen.xyz og programleder for *Norsken, svensken og dansken*.

Kjetil Lismoen

Redaktør av Rushprint, filmkritiker i Aftenposten, og forfatter av to bøker om filmpolitikk og filmhistorie. Programleder for podkasten Filmsamtalen.

